



Daniele Barraco

Portraits

Nella mostra a Pietrasanta sono esposte 19 immagini su stampa fine-art in bianco e nero. Una selezione del lavoro dell'artista che ha ritratto molti personaggi famosi, quali, tra gli altri, John Malkovich, Christopher Walken, James Blunt, Iggy Pop, Brian Molko, Pierfrancesco Favino, Dee Dee Bridgewater, Francesco De Gregori, ma anche molte persone comuni. Gli sguardi sono intensi e diretti, l'atteggiamento è rilassato e spontaneo, l'immagine è forte.

Pierfrancesco Favino, bravissimo attore italiano, ha scritto la prefazione del catalogo della mostra affermando: "Non fidatevi di ciò che vedrete: Daniele non fotografa, incide.

Le sue foto scavano le facce dei suoi soggetti, ne rivelano spesso segreti ignoti a loro stessi, imperfezioni, tensioni intime e imbarazzanti.

Quel che è peggio è che riesce a farlo con leggerezza, senza che "la vittima" se ne accorga, illudendola di essere padrona del gioco.

Se non fosse per la sua simpatia ed onestà, sarebbe quasi da detestare."

Daniele Barraco, fotografo ritrattista classe 1980,

nasce come musicista, approfondisce lo studio della batteria presso il CPM di Milano e successivamente presso l'istituto Lizzard di Grosseto. Studia da autodidatta, si definisce un fotografo "web- taught", uno dei primi fotografi emersi dalla condivisione di informazioni su internet. Ama la luce in tutte le sue sfumature, le sue immagini sono facilmente riconoscibili proprio per l'uso della luce stessa trattata come ulteriore soggetto dello scatto. Si specializza nella ritrattistica perchè ama le persone, il rapporto ma soprattutto il rispetto reciproco che si crea fra soggetto e fotografo. Ritrae celebrità e persone comuni indistintamente, le persone sono per lui le protagoniste indiscusse a pre-scindere dalla loro notorietà. Nel ritratto predilige il bianco e nero perchè è l'origine e l'essenza della fotografia, ma anche la forma più compiuta per realizzare immagini in cui possa trasparire al massimo la capacità delle persone di trasmettere emozioni. I suoi ritratti si distinguono per un forte impatto d'immediatezza visiva e un senso classico della composizione. Dal 2010 è testimonial italiano di Hasselblad e Profoto, scatta con dorso Hasselblad H4D-40 e luce Profoto ProB3 Airs, dal 2011 è Wacom Ambassador e membro del gruppo di professionisti del colore "Coloratti" di X-rite. E' collaboratore del Corriere della Sera, Max, Style Magazine, Style golf, lavora per Vanity Fair, Wired, Sette, Class, Gioia, Capital, Le Figarò, Rolling Stone e Sportweek. Ha ritratto tra gli altri John Malkovich, Christopher Walken, James Blunt, Tom Jones, Iggy Pop, Brian Molko, Pierfrancesco Favino, Dee Dee Bridgewater, Eugenio Finardi, Francesco De Gregori, Morgan e molti altri. Nel 2011 ha ricevuto una menzione d'onore all'IPA, International Photography Awards, con il progetto "Closer" una serie di 5 ritratti in bianco e nero composta da celebrities e persone comuni. Nel Marzo 2012 è stato selezionato dal Corriere della Sera per partecipare ad una mostra collettiva all'interno della Triennale di Milano. Adora il cibo giapponese e non sopporta i calzini bianchi.

Daniele Barraco - Portraits

a cura di Serena Del Soldato

Dove: LABottega – Marina di Pietrasanta (Lucca) – viale Apua, 188

Vernissage: 23 Marzo 2013, ore 18:00

Quando: dal 23 Marzo al 26 Maggio 2013

Info: www.labottegalab.com - info@labottegalab.com - tel.058422502 /mob. 3496063597

Pietrasanta, 23 Marzo 2013

Ufficio stampa LABottega

Serena Del Soldato +39 3496063597

press@labottegalab.com