



Foto Marvellini

C'eravamo tanto amati

I "Fratelli Marvellini", in realtà amici da una trentina d'anni, dalla fine del 2011 lavorano a un progetto artistico in cui impersonano gli eredi di un fantomatico archivio di una famiglia milanese di fotografi. Nel loro progetto fanno convergere ricerche personali che toccavano corde comuni ai due artisti e che sfruttano l'utilizzo delle loro tecniche espressive preferite: Andrea Marvellini l'installazione, Carlo Marvellini la fotografia. In questi anni il duo è stato riconosciuto a livello internazionale come virtuosa espressione della fotografia italiana contemporanea più spigliata e capace.

Con tecnica irreprensibile Foto Marvellini rielabora vecchie fotografie manipolandole, annullandone, quindi facendole rinascere con nuova veste che conserva lo stesso aspetto antico. Ai propri lavori attribuisce con maestria il fascino dell'oggetto del passato, i richiami ai quadretti con le foto dei bisnonni, le tracce degli eroi dell'adolescenza e di storie fantastiche, fiabe che credevamo dimenticate.

Foto Marvellini ribalta i punti di vista e propone ritratti dell'impossibile, leggeri ma appassionati, ironici e al contempo romantici. Ha come principale obiettivo quello di suscitare una presa di coscienza negli spettatori rispetto alla fotografia e alla sua storia. Le loro foto invitano colui che le guarda ad essere consapevole proprio di ciò che vede, di come lo vede, e di come la fotografia in genere, per sua natura, scatena e dà una forma alle emozioni e alla comprensione del mondo che ci circonda.

Con "C'eravamo tanto amati" LABottega fa rivivere alla Versilia un passato languido, frequentato, grazie alla creatività di Foto Marvellini, anche da supereroi americani e altri personaggi della cultura Pop.

La storica Foto Marvellini – Milano fu fondata negli anni in cui nacque la fotografia. I Fratelli Marvellini eseguivano, come recitava l'antica pubblicità, "Ritratti per tutti. Anche per chi non vuole essere ritratto". Con le successive generazioni Marvellini l'archivio crebbe fino a diventare una vasta galleria di personaggi fantomatici.

L'intera produzione della vecchia famiglia di artisti scomparve tra le guerre del Novecento. Moltissimi pezzi restarono nascosti fino alla fine del 2011 quando Andrea e Carlo Marvellini, con base tra Milano e Torino, iniziarono a divulgarla.

Marvellini - C'eravamo Tanto Amati

a cura di Francesco Tutti

Testo: Francesco Mutti

Dove: LABottega – Marina di Pietrasanta (Lucca) – viale Apua, 188

Vernissage: sabato 10 Settembre 2016, ore 18:00

Quando: dal 10 Settembre al 15 Ottobre 2016

Info: www.labottegalab.com - info@labottegalab.com - tel.058422502 /mob. 3496063597

Pietrasanta, 15 Ottobre 2016

Ufficio stampa LABottega
Serena Del Soldato +39 3496063597
press@labottegalab.com